

Paverpol

Skulpturlimen, paverpol, er ganske enkelt den beste tekstil- og dekorasjonslim, som finnes.

Paverpol blir steinhard etter tørking. Dypp naturmaterialer f.eks. bomullstekstiler i paverpol, vri materialet så godt, at det ikke drypper. Deretter vikles det rundt en figur, og skal så tørke.

Etter et par timer er paverpol så tilstrekkelig tørr, at du kan male på det. Først etter 3 dager er figuren helt tørr og kan deretter stå udendørs.

Paverpol kan anvendes på papir, silke, ubehandlet lær, selvhærdende leire, isopor, tørkede blomster, tre, gips, leirvarer og glass.

Utover å være herdende, limer paverpol også veldig godt. Paverpol klistrer praktisk talt til alle materialer på nær plastikk.

En enestående egenskap er, at paverpol blir steinhardt etter tørking uten ytterligere tilsetningsstoffer.

Gjenstander, som settes utenfor, behøver ikke først å bli lakkert.

Paverpol vaskes lett av hendene med varmt vann, så du behøver ikke å bruke hansker. Paverpol fås i følgende farger: transparent, bronze, blygrå, terracotta i 500 ml, 1 liter eller 6 liters bøtter.

Paverfarge (PaverColor)

Paverfarge er en spesiell pulverfarge, som kan blandes med transparent paverfarge, og på den måte kan du lage dine egne yndlingsfarger. Bemerk følgende, at blandingen alltid ser lysere ut enn den endelige farge. Fargen blir mørkere, når den tørker. Bland paverfargen med litt vann, før du blander det med paverpol. På den måte unngår du klumper.

Metall paverfarger er mindre blanke, når de blandes med paverpol. Du kan gjenskape det blanke look ved å vente, inntil figuren er tørr og deretter børste den med metall paverfarge blandet med lakken, Josefine Satin Varnish.

Til gjenstander, som skal stå utendørs f.eks. havestatuer, kan du blande paverfarger med Josefine Satin eller en ekstra matt lakk (Extra Matt Varnish). Resultatet er en enestående vanntett maling, hvor du kan male og skape patina effekt.

Paverfarger fås i et bredt utvalg av farger i 40 ml bøtter. 40 ml er nok til å farge 1 liter paverpol.

Art Stone pulver

Navnet sier det hele. Art Stone er pulver, som brukes til å lage steineffekt. Dette dekorative produkt kan anvendes på to forskjellige måter.

Du kan blande det med paverpol, hvis du ønsker selvherdende leire. Du kan også drysse pulveret på et vått lag paverpol og gni det inn. Begge måter skaper en steineffekt.

For å lage noe som ser ut som stein, bruk blygrå eller terracotta paverpol som basis. Naturligvis kan du også blande andre farger og dermed oppnå en helt annen effekt.

Art Stone massen kan anvendes på isopor, gips, papp eller aluminiumsfolie (i dette tilfelle er du nødt til å dekke folien med avdekningstape først).

Metode: Bland den fargete paverpol med så mye Art Stone pulver, som du har bruk for til å lage en leiraktig masse, som ikke lenger klistrer til fingrene.

Kle gjenstanden med den fargete paverpol, og mens paverpol stadig er våt påføres Art Stone massen med dine fingrer eller med en spatel – et tykt eller tynt lag, med en ru eller en glatt finish. Det er helt opp til deg.

Massen klistrer kun, hvis overflaten under er våt, når du påfører massen. Når du er ferdig med å påføre Art Stone massen, så dryss litt Art Stone pulver på toppen og gni det godt inn. Hvis overflaten er blitt for tørr, så påfør litt mer paverpol med en pensel. Du kan også drysse Art Stone pulver på den våte paverpol. Hvis du ønsker blanke steder, så puss de steder med håndflaten eller med en bomullsklut.

Gjenstander med denne steineffekt kan ikke stå utendørs. Hvis du ønsker at gjenstanden skal stå utendørs, skal den først herdes fullstendig og deretter kles med patina i stedet for pulveret.

Patina lages ved å blande hvit paverfarge med Josefine Satin eller med en ekstra matt lakk (Extra Matt Varnish). Påfør massen med en pensel og fjern det overskytende med et kjøkkenhåndkle eller en gammel klut. La det tørke og puss til sist.

Paverplast

Med paverplast kan du stort sett gjøre alt vanntett. Paverplast er et utrolig allsidig produkt.

Metode: Bland 100 g paverplast pulver med ½ liter transparent paverpol og oppbevar massen i en lufttett bølge. Massen tørker, når den utsettes for luft, så ta, kun det du skal bruke hver gang. Du kan fargelegge blandingen med en av de ikke-metallholdige paverfarger. Hvis paverplast-paverpol massen begynner og bli for hard, så tilsett litt mere paverpol. Ikke tilsett vann!

Når du har påført paverplast-paverpol massen, mens den stadig er våt, kan du pensle det glatt med en våt malerpensel. Paverplast-paverpol massen kan brukes til vannfaste gjenstander f.eks. fuglebad eller et lite springvann.

Det kan også brukes på vanntett isopor, gips, selvherdende leire, papp og papmaché figurer, som ikke behøver å bli lakkert. Paverplast-paverpol massen kan også brukes som et meget sterkt klebestoff, som også er vanntett.