

Laugesens Have Designguide

KONTAKT | KONG GULEROD | MICHAEL RUBY | AGERBÆKVEJ 9 | 7500 HOLSTEBRO

T +45 4118 0688 | MICHAEL@KONGGULEROD.DK | WWW.KONGGULEROD.DK

FORORD

Denne designguide er netop det, ordet siger - en guide til at bruge designet optimalt.

En designmanual er normalt bygget op, så der er taget forbehold for alle former for anvendelse, hvilket vi giver lidt mere frihed omkring i designet for Laugesens Have.

De der ønsker at udforme produkter og grafiske opgaver til Laugesens Have, skal tage udgangspunkt i denne guide og ellers bruge de normale regler, der findes for god grafisk design og opbygning.

LOGO MED UNDERTEKST

Laugesens Have har fået udformet et logo som afspejler både det menneskelige og det professionelle i virksomheden, samt trækker en tråd til historien og tilblivelsen af stedet.

Der er valgt at skrive nøjagtigt ”kurser og konferencer” som det ses her. Det sker i samme farve som selve typografien i ”Laugesens” eller alternativt i sort eller negativt, alt efter anvendelse.

Hverken mere eller mindre, da Laugesens Have er et sted, hvor organisationer udefra etablerer og gennemfører kurser og konferencer.

Laugesens Have står ikke for kurser og konferencer, der bliver lagt optimale rammer omkring arrangementerne.

Læg mærke til at der står ”og” imellem ordene ”kurser” og ”konferencer” og ikke ligatur ”&”.

Sådan skal det være.

LaugesensHave
kurser og konferencer

LOGO MED FORSKELLIGE FARVER

Anvendelsen af logo må gerne ske med forskellige farver, så længe man holder sig til farvepaletten i denne designguide.

Logoet skal så vidt mulig altid stå i to farver - med mindre det f.eks. drejer sig om indrykning af annonce i sort/hvid eller andre forhold gør sig gældende, hvor farvekoderne ikke kan overholdes.



LaugesensHave
kurser og konferencer



LaugesensHave
kurser og konferencer



LaugesensHave
kurser og konferencer

LOGO SORT OG HVIDT

I sort/hvid udgave skal logoet stå som det ses her.

LaugesensHave
kurser og konferencer

LaugesensHave
kurser og konferencer

Er der mulighed for at bruge rasteringer, så de står godt, kan følgende accepteres.

På sort står alt andet end "Have" i 30% rastering.

På hvid bund står "Have" i 70% raster.

LaugesensHave
kurser og konferencer

LaugesensHave
kurser og konferencer

LOGO OG MOTIV

I forbindelse med logoet, kan der lejlighedsvis optræde forskellige billeder af vindblæste træer. Logoets farvesammensætning afstemmes altid efter billedet grundfarver, som det f.eks. ses her.

Husk at billedets overkant skal flugte med overkanten af betegnelsen ”kurser og konferencer” samt at underkanten af billedet flugter med underkanten af adressen.

Læg mærke til opdelingen af telefonnumre og at linieskydningen er rimelig stor, for at skabe rummelighed.

LaugesensHave

kurser og konferencer

Knivsbækvej 13
6920 Videbæk
Tlf. 97 17 20 00
lh@vestenvind.dk
www.laugesenshave.dk



LOGO OG MOTIV

Et andet eksempel på farveafstemning.

LaugesensHave

kurser og konferencer

Knivsbækvej 13
6920 Videbæk
Tlf. 97 17 20 00
lh@vestenvind.dk
www.laugesenshave.dk



Et tredje eksempel på farveafstemning.

LaugesensHave

kurser og konferencer

Knivsbækvej 13
6920 Videbæk
Tlf. 97 17 20 00
lh@vestenvind.dk
www.laugesenshave.dk



TYPOGRAFI

Overskrifter og brødtekster skrives i DIN OT (OpenType)

Her anvendes hele skriftfamilien, som det skønnes.

Bemærk, at kursiveret skrift ikke bør anvendes mere end allerhøjest nødvendigt.

DIN OT Light

eugiam irit in enim vel irit ea feu facilisil eugait, quat doloreet at. Henim volendreet iurerostin vullutat. Ut do dolorercin vent vel ipsustrud et nullutat.

DIN OT Medium

eugiam irit in enim vel irit ea feu facilisil eugait, quat doloreet at. Henim volendreet iurerostin vullutat. Ut do dolorercin vent vel ipsustrud et nullutat.

DIN OT Bold

eugiam irit in enim vel irit ea feu facilisil eugait, quat doloreet at. Henim volendreet iurerostin vullutat. Ut do dolorercin vent vel ipsustrud et nullutat.


DIN OT Black

eugiam irit in enim vel irit ea feu facilisil eugait, quat doloreet at. Henim volendreet iurerostin vullutat. Ut do dolorercin vent vel ipsustrud et nullutat.


DIN OT Bold

eugiam irit in enim vel irit ea feu facilisil eugait, quat doloreet at. Henim volendreet iurerostin vullutat. Ut do dolorercin vent vel ipsustrud et nullutat.


FARVEPALETTEN




Pantone	581C
CMYK	00/00/80/85
RGB	76/77/18
SC	#4c4d12




Pantone	582C
CMYK	12/00/90/48
RGB	153/155/43
SC	#999b2b




Pantone	5767C
CMYK	17/00/75/45
RGB	134/142/63
SC	#868e3f



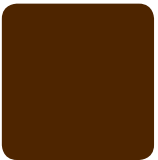
Pantone	583C
CMYK	23/00/100/17
RGB	192/200/32
SC	#c0c820




Pantone	134C
CMYK	00/12/60/00
RGB	255/221/127
SC	#ffd7f1




Pantone	370C
CMYK	56/0/100/27
RGB	129/161/48
SC	#5e9732




Pantone	732C
CMYK	00/55/90/83
RGB	71/46/4
SC	#412500




Pantone	133C
CMYK	00/19/85/75
RGB	98/79/7
SC	#624f07




Pantone	456C
CMYK	0/17/95/50
RGB	152/140/29
SC	#947a09




Pantone	158C
CMYK	00/61/92/00
RGB	213/136/57
SC	#f5802f



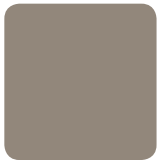
Pantone	122C
CMYK	00/14/82/00
RGB	243/224/90
SC	#ffd749




Pantone	366C
CMYK	20/00/44/00
RGB	224/234/179
SC	#d0e4a6




Pantone	406C
CMYK	00/04/08/20
RGB	219/216/210
SC	#d2c9c1




Pantone	403C
CMYK	18/22/30/36
RGB	162/156/143
SC	#92877b




Pantone	378C
CMYK	25/10/100/70
RGB	95/99/37
SC	#525600



Pantone	357C
CMYK	80/00/100/56
RGB	58/105/35
SC	#006225



Pantone	7458C
CMYK	40/00/05/06
RGB	184/211/231
SC	#88cbdf



Pantone	7459C
CMYK	57/00/06/13
RGB	144/186/214
SC	#4fb3cf

DET EKSTRA ELEMENT

Det ekstra element er en viderebearbejding af det gamle logo for Laugesens Have. En stiliseret udgave af et træ, en visualisering af vinden, blæsten, vestjylland, der altid er nærværende i området. Samtidig en bevidstgørelse af en påvirkning. En påvirkning, man kan mærke, tage til sig og bære med sig fra stedet.



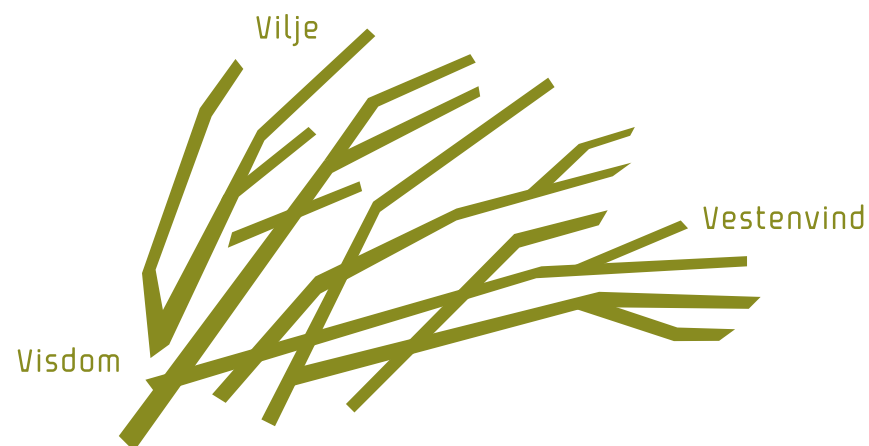
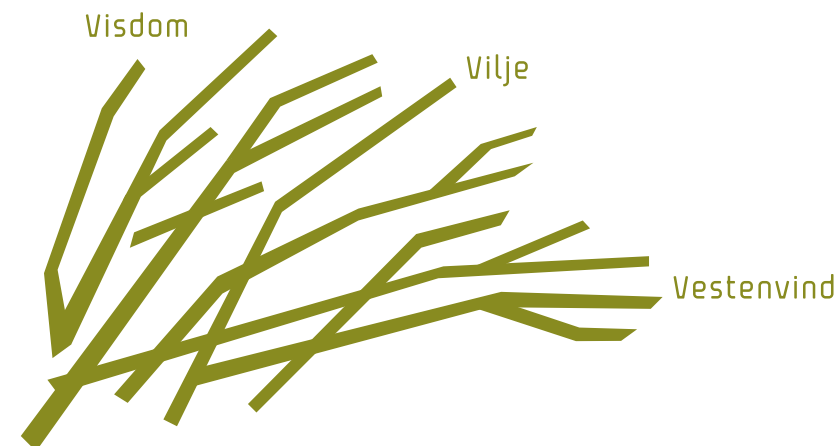
DET EKSTRA ELEMENT

Det ekstra element kan også have de 3 værdiord sat sammen med illustrationen, så ser de således ud.

Husk endelig, at anvende ordene i rigtig rækkefølge, som vist her. Ordene kan godt flyttesig omkring illustrationen, de har som udgangspunkt altid samme farve, som det ekstra element.

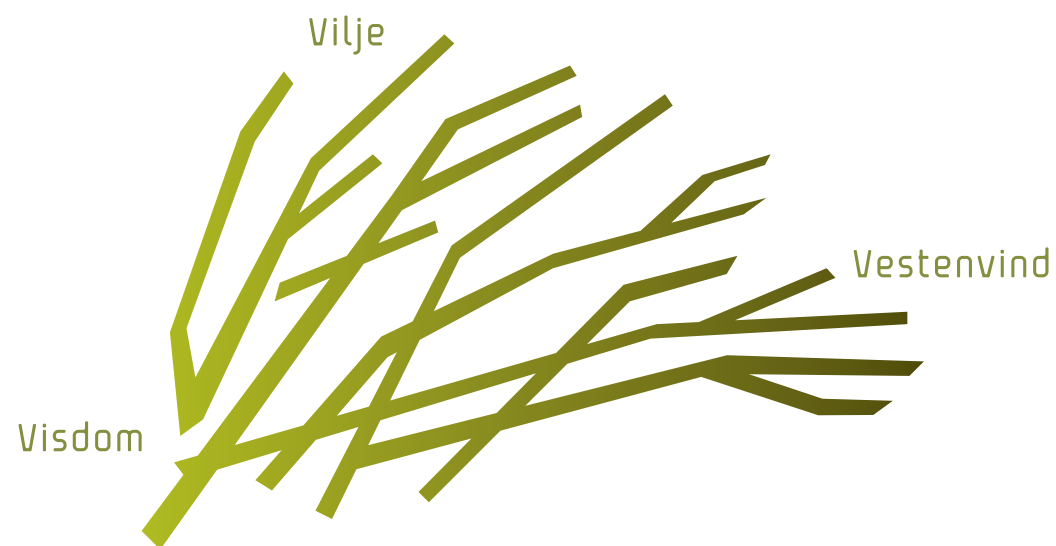
Værdiordene skal altid komme i samme rækkefølge, læst fra venstre mod højre: Visdom - Vilje - Vestenvind og begyndelsesbogstavet skal være i versal.

Skrifttypen er DIN OT - den samme som brødteksten.



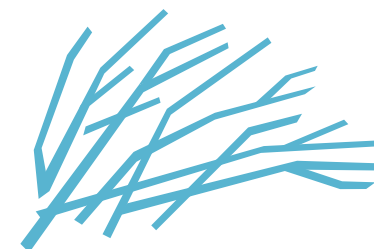
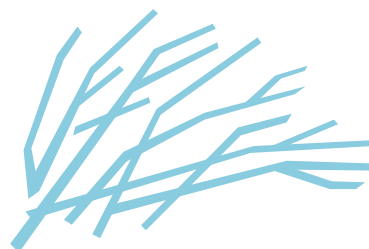
DET EKSTRA ELEMENT - FARVEBRUG

Det ekstra element kan ilægges en graduering af farver, hvis det vurderes at optræde endnu flottere i sammenhængen



DE EKSTRA ELEMENT - FARVEBRUG

Alle farver i paletten må anvendes i det ekstra element, når det skønnes hensigtsmæssigt i forhold til placering og anvendelse.

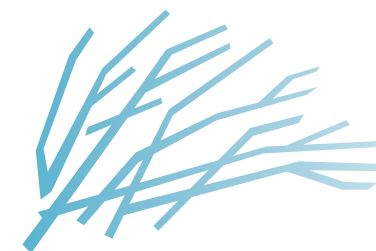


DE EKSTRA ELEMENT - FARVEBRUG

Det er ligeledes i orden at mixe gradueringer ind i det ekstra element, så længe farvepaletten overholdes og det bliver gjort med hensyn til designets evne til at rumme gradueringen.

Bland farverne mellem de valgte i paletten eller lav et "tint" af en eksisterende farve.

Brug evt. det illustratordokument, der findes med elementet og alle farverne.



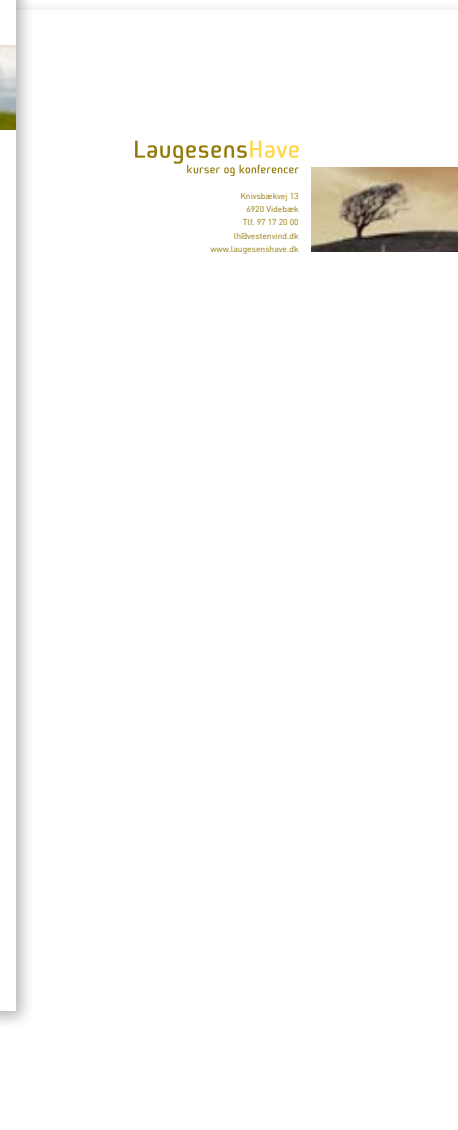
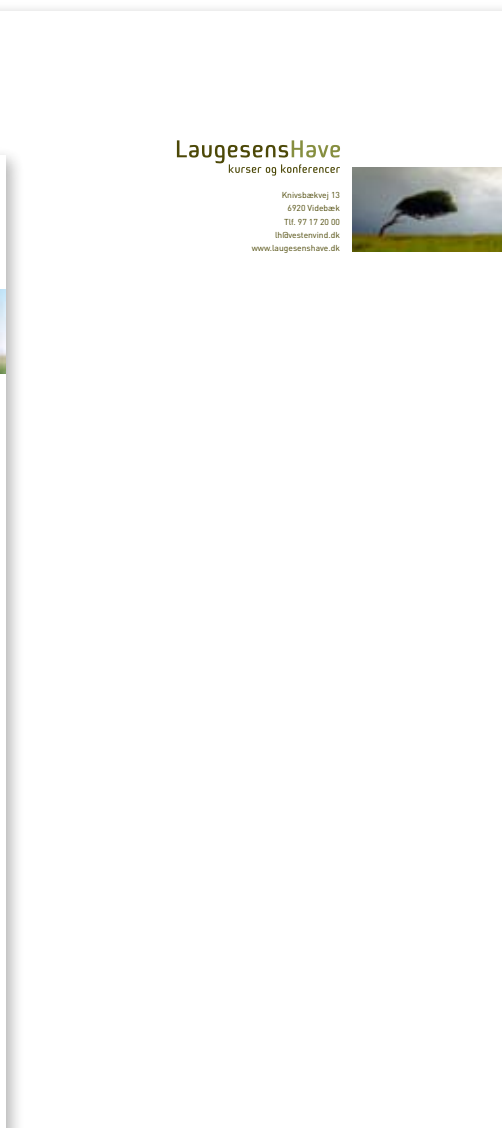
BREVLINIE

I forbindelse med logoet, kan der lejlighedsvis optræde forskellige billeder af vindblæste træer.



BREVLINIE

I forbindelse med logoet, kan der lejlighedsvis optræde forskellige billeder af vindblæste træer.



FOLIEFARVER

Til skiltning indendørs og udendørs tages udgangspunkt i disse farver.

Læg mærke til, at der i den lyse grønne bruges 2 folier, når der er tale om lys-skilte, for at farven fremstår korrekt dag som nat.

