

ROM & FIRENZE

- antikken og renæssancen i Italien



II I Rom vil vi fokusere på det, som Renæssancens arkitekter og kunstnere kunne se af antikt i Rom, fx Colosseum, Engelsborg, Pantheon, Diocletians termer, og de berømte skulpturer som f. eks. Laokoongruppen og Apollon fra Belvedere.

Vi besøger Vatikanmuseerne med de rige samlinger, Peterskirke, der blev bygget over flere hundrede år og som har rødder i Renæssancen, Capitolhøjen, som var den vigtigste af Roms syv høje, det gamle antikke statsarkiv og flere interessante kirker. Vi besøger Peterskirken, der har sine rødder i Renæssancen, men vi skal også se de andre store seværdigheder som Trevi fontænen, Piazza Navona og Den spanske Trappe.

I Firenze skal vi se nogle af de mest kendte renæssancebygninger fx Palazzo Rucellai, Palazzo Strozzi, Hittebørnshospitalet, Domkirken med kapellet, Santa Maria Novella, San Lorenzokirken med Mediciernes gravkapel, som Michelangelo har udsmykket, Michelangelos berømte Davidsstatue, der har rødder i antik skulptur og malerier på det berømte museum, Uffizierne. Også her kommer vi på vores tur forbi berømte steder i Firenze, som f. eks. Palazzo Vecchio og Ponte Vecchio.



Klassikernes Rejseforening



ROM & FIRENZE

d. 12.05 - 19.05 2012

kr. 8.798,-

DAGSPROGRAM

Dag 1

Vi rejser fra Kastrup om formiddagen og ankommer til Rom, hvor transferbussen kører gruppen direkte til hotellet.

Når vi er blevet indkvarteret, er der om eftermiddagen mulighed for at deltage i en byrundtur i Rom, hvor vi bl.a. skal se Trevifontænen, Den spanske Trappe, Piazza Navona og Pantheon, der har været inspirationskilde til de 2 andre store kupler i Peterskirken og i Firenzes domkirke. Vi skal også forbi Palazzo Farnese, der er Roms fremmeste renæssancepalads. Vi slutter turen på Engelsborg, hvorfra der er en fantastisk udsigt over Rom og Vatikanet. Måske er vi heldige at se "sort sol".

Dag 2

Vi indleder dagen med en spadseretur på Capitolhøjen, der er en af det antikke Roms syv høje. Her lå det vigtigste tempel for hovedguden, Jupiter, byens borg og byens arkiv. Pladsen forfaldt i middelalderen, men en blev genopbygget af Michelangelo i 1540'erne, ligesom han tegnede de to museumsbygninger ved pladsen. Vi besøger museerne, hvor vi bl.a. skal se de berømte statuer: Ulvinden, Den døende Galler og rytterstauen af Marcus Aurelius. Desuden går vi gennem det antikke Tabularium dvs. byens arkivbygning, hvorfra vi ser ud over Forum Romanum med Septimius Severus' triumfbue og søjler fra Concordiatemplet og Saturntemplet, som også var synlige i Renæssancen. Turen slutter på tagterrassen, hvorfra vi får et nyt udblik over Rom.

Om eftermiddagen fortsætter vi gåturen og går forbi kejsertorvene, som ligger langs med Forum, Colosseum og Konstantintriumfbuen, der alle har sat deres præg på Renæssancens arkitektur.

Hotel San Marco***

Tre-stjernet hotel beliggende på østsiden af Termini i Rom (ca. 300 m.). Hotellet har morgenmadsrestaurant, lille bar, tv-stue og elevator. Alle værelser er støjsolerede og med bad/toilet, telefon, TV, minibar, safety boks og aircondition.

www.hotelsanmarcoroma.com

Hotel Castrì***

Tre-stjernet hotel beliggende i Firenzes historiske centrum, nær stationen og San Lorenzo markedet - i gå afstand til alle seværdigheder. Hotellet er beliggende i et historisk palæ fra 1800-tallet og har lille opholdsstue, egen have og elevator. Værelser med bad/toilet, telefon, TV og aircondition.

www.hotelcastrì.it

Vi slutter dagen i to kirker. Den ene er San Clemente, der er en "lagkage i tre lag". Under den nuværende kirke fra 1100 tallet er der en tidlig middelalderkirke fra 4. århundrede og under den er der romerske huse fra 1.-3. århundrede, hvor der i det ene er fundet et Mithræum, en helligdom for Mithras, der var en af kristendommens største konkurrenter. Den anden kirke er Santi Quattro Coronati, hvor vi skal se San Sylvester kapellet med fresker, der viser, hvorledes kejser Konstantin blev omvendt til kristendommen.

Dag 3

Dagens første program punkt er et besøg på Peterspladsen, som er anlagt af Bernini i 1600 tallet. Derefter går vi ind i selve Peterskirken, der er den anden kirke på stedet. Den første kirke blev bygget af kejser Konstantin i det fjerde århundrede, men den forfaldt i middelalderen. Den nuværende kirke blev påbegyndt i 1452 og først færdigbygget i 1626. Der er derfor stilelementer fra både renæssance og barok.

Eftermiddagens program byder på besøg på Vatikanmuseerne, hvor vi vil koncentrere os om salene med de antikke skulpturer og keramik. Vi skal bl.a. se Apollon fra Belvedere, Den belvederiske Torso og Laokoon gruppen, som alle har været til stor inspiration for Michelangelo. Men naturligvis er der tid til på egen hånd at se resten af museet med Rafaels værelser og Det sextinske Kapel.

Dag 4

Dagen indledes med et besøg i kirken Santa Maria degli Angeli, der er en "genbrugskirke", idet Michelangelo har genanvendt en del af Diocletians Termer fra slutningen af 200-tallet i byggeriet. Efter den går vi til en anden af Roms tidlige kirker, Santa Maria Maggiore, hvor vi foran kirken skal se en obelisk, som blev hentet til Rom fra Ægypten af Augustus, der opstillede den foran sit mausolæum. I renæssancen flyttede pave Sixtus V den til dens nuværende plads. Inde i kirken skal vi se mosaikker fra 400-tallet og 1200-tallet. Formiddagen slutter i kirken San Pietro in Vincoli, hvor vi finder Michelangelos imponerende gravmæle for pave Julius II med den berømte Mosesstatue. I kirken kan man også se de lænker, som apostlen Peter bar, inden han blev korsfæstet.

Eftermiddagen er til fri disposition.

Dag 5

Vi forlader Rom og kører til Firenze i bus. Undervejs gør vi holdt i Pienza, som mere eller mindre er genanlagt af pave Pius 2 i perioden 1459-1462. Han ønskede, at hans fødeby skulle være et fremragende eksempel på en byplan i renæssancen. Området

ved domkirken fremstår som en levendegørelse af renæssancearkitekten Leon Battista Albertis ideer, udført af hans elev Bernardo Rossellino. Kort før ankomsten til Firenze gør vi holdt på Piazzale Michelangelo for at nyde den flotte udsigt over byen. Efter indkvarteringen på hotellet er der tid til en kort byrundtur, hvor vi vil følge gadeforløbet i den antikke del af Firenze. Vi skal også se bl.a. Hittebørnshospitalet, Palazzo Rucellai og Palazzo Strozzi og turen vil slutte ved Ponte Vecchio og Palazzo Vecchio med Michelangelos berømte statue af David.

Dag 6

Vi begynder dagens program i dominikanerkirken Santa Maria Novella, hvor Boccaccios berømte fortælling, Dekameron begynder. Kirken rummer flotte fresker, der genfortæller Marias liv, men vi er mest interesserede i maleren Massaccios Den hellige Treenighed, der afbilder Jesus på korset, som er placeret i en romersk triumfbue. Billedet anses for at være det første rigtige renæssancemaleri. I tilknytning til kirken ligger der et kloster, hvor et af kapellerne, Det spanske Kapel, er udsmykket med fresker, der viser kirkens og dominikanernes syn på sig selv.

Efter kirken fortsætter vi til Domkirken Santa Maria del Fiore med Brunelleschis berømte kuppel. Baptisteriet, dvs. Dåbskapellet er kendt for sine døre, der viser udviklingen af billedsproget fra middelalder til renæssance. Om eftermiddagen besøger vi det verdensberømte museum, Uffizierne, der rummer billeder af middelaldermalerne Giotto og Duccio, tidlige renæssancemalere Fabriano og Filippo Lippi, og højrenæssancemalere som Ghirlandaio, Botticelli, Rafael og Michelangelo.

Dag 7

Vi skal denne dag besøge kirken San Lorenzo, hvor vi skal se en typisk renæssancekirke og i tilknytning til den Mediciernes gravkapel, der er udsmykket af Michelangelo. Derefter går vi til Bargello, der er et middelalderpalads, som huser skulpturer af Donatello og Michelangelo. Det er her muligt at følge udviklingen fra tidlig middelalder til renæssancen.

Eftermiddagen er til egen disposition. Vi kan anbefale at man besøger det stemningsfulde San Marco kloster med Fra Angelicos fresker eller renæssancekirken Santa Croce, der er en franciskanerkirke. Guideerne er gerne behjælpelige med andre forslag til spændende aktiviteter denne eftermiddag.

Dag 8

Vi rejser tilbage til Danmark. Hjemrejsen begynder med en bustur fra Firenze til Bologna, hvorfra vi flyver hjem. Der er forventet ankomst til København først på aftenen.



REJSEFAKTA

TUR 19 - ROM & FIRENZE
Afrejse d. 12.05 2012 kl. 08.25
Hjemkomst d. 19.05 2012 kl. 19.35

Pris pr. person 8.798.-

Prisen inkluderer:

- Flyrejse København - Rom
- Flyrejse Bologna - København
- Alle skatter og afgifter pr. sep. 2011
- Lufthavnstransfer hotellet t/r
- Bustransfer fra Rom til Firenze
- 4 overnatninger i delt dobbeltværelse Hotel San Marco inkl. morgenmad
- 3 overnatninger i delt dobbeltværelse Hotel Castri inkl. morgenmad
- Entré til Vatikanmuseet
- Alle udflugter og transfers som anført i programmet ekskl. entréer og offentlig transport
- Danske faglige guider

Tillæg

Enkeltværelse kr. 2.500,-

Forsikring

Årsafbestillingsforsikring kr. 242,-

Årsrejseforsikring kr. 229,-

Hotellovernatning i København

For gæster som kommer fra Jylland eller Fyn er der mulighed for at tage en overnatning i København. Vi har kontakt til Quality Hotel Dan, hvor vi kan tilbyde overnatning til fordelagtige priser. Kontakt Alfa Travel for yderligere information - 70 22 88 70.

Provincstilslutning mulig pr. forespørgsel.

BESTIL DIN REJSE

Bestil på www.klassikerne.dk eller rekvirér en bestillingsformular på Rejseforeningens sekretariat på telefon 86 69 19 87 eller på mail info@klassikerne.dk

SÅDAN BESTILLER DU...

1. Du kan bestille din rejse på vores hjemmeside, www.klassikerne.dk. Turnummeret for rejsen til Rom og Firenze er TUR 19. Husk at angive alle deltageres navne præcis som de er anført i deres pas. Hvis du ikke har mulighed for at tilmelde dig på vores hjemmeside, kan du rekvirere en bestillingsformular hos Rejseforeningens Sekretariat, på telefon 86 69 19 87 eller info@klassikerne.dk.

2. Når vi har registreret og godkendt din bestilling, fremsender vi en faktura med to giroindbetalingskort. Det ene skal bruges i forbindelse med indbetaling af depositum. Depositum andrager kr. 1.000 pr. deltager og forfalder til betaling 8 dage efter bekræftelsen. Husk! Ønsker I afbestillingsforsikring skal præmien for dette indbetales samtidig med depositum.

Når du modtager din bekræftelse, er det vigtigt, at du kontrollerer, at alle dine rejседokumenter er korrekte.

3. Det andet indbetalingskort skal anvendes i forbindelse med indbetalingen af rejsens restbeløb. Restbeløbet skal indbetales 60 dage inden afrejse.

4. Ca. 10 dage inden afrejse fremsendes billetter, den endelige rejseplan og de endelige rejsetider.

Bemærk! Der er indført turistskatter i forbindelse med alle hotellovernatninger i Rom og Firenze. Skatten afregnes i kontanter direkte på hotellet, og udgør i Rom 8 euro og i Firenze til 9 euro pr. person (for hele opholdet).





OM KLASSIKERNES REJSEFORENING

Klassikernes Rejseforening blev stiftet i 1985 på Viborg Katedralskole. Klassikernes Rejseforening arrangerer rejser for alle, der har interesse i den klassiske oldtid og dennes betydning for eftertiden. Fællesnævneren for arrangementerne er: "Ferie med fagligt indhold". For at deltage i rejserne skal man være medlem af foreningen.

Kontingentet er ialt kr. 50,- pr. person, som opkræves som et tillæg til rejsens pris. Foreningen afholder generalforsamling hvert år i januar. Rejsernes udflugtsprogram tilrettelægges af foreningens bestyrelse i samarbejde med de faglige ledere.

GRATIS UDFLUGTER

Alle de udflugter og rundvisninger, som fremgår af udflugtsprogrammet er inkluderet i rejsens pris. Alle udflugter og rundvisninger som fremgår af rejseplanen er inkluderet i rejsens pris. Turen ledes af faglige guider fra Klassikernes Rejseforening, som er eksperter indenfor de fagområder, som deltagerne i forbindelse med rejsen kommer i kontakt med. Bemærk, at lokal transport og eventuelle entréer ikke er inkluderet. I første omgang vil vi på rejsen rette opmærksomheden mod de monumenter, der knytter sig til den klassiske oldtid, men vi inddrager også nyere historiske og kulturelle seværdigheder. Det faglige udflugtsprogram er kun et tilbud til rejsedeltagerne. Man er naturligvis også velkommen til at opleve rejsemålet på egen hånd.

Vi forbeholder os ret til ændringer i udflugtsprogrammerne på de enkelte rejsemål, idet vi kan komme i den situation, at museer og arkæologiske områder er lukket. Endvidere får vi med kort varsel tilbudt sagkyndig guidning på nye interessante fagområder.

VORE GUIDER

For at sikre det faglige niveau på vore udflugter og rundvisninger ledes disse af kyndige fagfolk, der typisk er gymnasielærere og universitetsstuderende. Guiderne medvirker alle ulønnet, og deres opgave er primært at stå for den faglige guidning. De står derfor kun til rådighed i forbindelse med udflugter og rundvisninger. Derfor forventer vi, at gæsterne ellers kan klare sig på egen hånd.

Bemærk venligst, at priserne i programmet er vejledende. Der tages forbehold for evt. prisstigninger. For yderligere information se www.klassikerne.dk.

TEKNISK ARRANGØR

I forbindelse med den praktiske afvikling af vore rejser samarbejder vi med Alfa Travel. Det betyder, at praktiske opgaver omkring transport, hoteller, kontakt hjem og andet vedrørende afviklingen af arrangementet bliver løst af vores tekniske arrangør Alfa Travel.

PROGRAM PÅSKEN 2012

-Rom fra kr. 7.198,-

-Istanbul fra kr. 6.398,-

-Athen fra kr. 7.398,-

-New York & Washington fra kr. 14.998,-

PROGRAM MAJ 2012

-Rom & Firenze fra kr. 8.798,-

PROGRAM EFTERÅR 2012

Endeligt program og priser for efterårets rejser offentliggøres primo 2012.

Der findes en rejsebeskrivelse for hver af vore rejser. Du kan downloade programmet på vores hjemmeside eller få det tilsendt med posten.

Bestil det/de rejseprogram(mer) du er interesseret i, på www.klassikerne.dk, på 86 69 19 87 eller info@klassikerne.dk.

KONTAKT OS

Alle henvendelser bedes rettet til Klassikernes Rejseforenings sekretariat ved Niels Kjeldsen:

Klassikernes Rejseforenings Sekretariat
Lektor Niels Kjeldsen
Højvangen 10, Bjerregrav
9632 Møltrup



**KLASSIKERNES
REJSEFORENING**



Danmarks Rejsebureau Forening