

Tilmelding senest d. 18.12 2015

ISTANBUL

påskeferien 2016



Byen blev grundlagt som koloni af den græske by Megara i 667 f.Kr. Den fik navnet Byzantion efter grundlæggeren Byzas. Denne by spillede en forbavsende lille rolle frem til 196 e. Kr., hvor den blev ødelagt af den romerske kejser Septimius Severus, fordi den havde støttet hans rival til kejsertroen, Pescennius Niger. Den blev dog hurtigt genopbygget, og på samme sted opførte kejser Konstantin det nye Rom, der blev indviet i 330 e. Kr. – også kendt som Konstantinopel. Byen fik først officielt navnet Istanbul efter 1. verdenskrig.

Istanbul ligger smukt ved Bosporusstrædet. Det er den eneste by i verden, der ligger på to kontinenter. Den har været hovedstad i 3 imperier: det romerske, det byzantinske og det osmanniske. At gå rundt i Istanbul er som at gå rundt i en levende historiebog, hvor to kontinenter og tre kulturer blander sig i et farvestrålende virvar. Det gyldne Horn deler den europæiske del af Istanbul i to dele – den gamle, historiske by i syd og det moderne kvarter, Pera med bl.a Galatatårnet og Taksim-pladsen i nord. Den asiatiske del af Istanbul ligger på østsiden af Bosporus.

På rejsen deltager 2 danske faglige guider.



Klassikernes Rejseforening

ISTANBUL
d. 19.03 - 26.03 2016
kr. 7.498,-

DAGSPROGRAM

1. dag

Vi rejser med direkte fly fra Kastrup. Ved ankomsten til Istanbuls lufthavn (Atatürk) modtages gruppen af vores lokale guide, som sørger for, at gruppen indkvarteres på vort centralt beliggende hotel i den gamle bydel.

2. dag

Den første dag i Istanbul indledes med et besøg i Hagia Sophia, der blev opført i 537 e.Kr. af kejser Justinian som afløser for en ældre kirke opført af kejser Konstantin. Efter at byen blev erobret af osmannerne, blev den omdannet til moské. I dag har Hagia Sophia status af museum, og vi skal stifte bekendtskab med bygningens mange fascinerende enkeltheder. Formiddagens program afsluttes med et besøg i det nærliggende Mosaikmuseum med resterne af de imponerende mosaikker, der engang prydede det kejserlige palads.

Efter frokost skal vi besøge Det arkæologiske Museum, som er beliggende i smukke omgivelser mellem Topkapi-paladset og Gülhane-parken. Museet indeholder en udsøgt antiksamling med mange fine kunstsatte bl.a. den berømte Alexandersarkofag. Vi besøger selvfølgelig også afdelingen med fund fra Troja. Eftermiddagens sidste punkt er et besøg i Basilika-cisternen, som blev bygget i det 6. århundrede. På det tidspunkt var den det vigtigste opbevaringssted for vand til forsyning af hele byen. Det er en mageløs konstruktion, som vist ikke finder sin lige andre steder. Den optræder såvel i James Bond filmen "Agent 007 jages" som i Dan Browns bog "Inferno".

3. dag

Fra hotellet går vi hen til Topkapi paladset, sultanernes residens frem til 1856. I den første gård besøger vi Hagia Irene, som er byens ældste kirke. Den blev opført af kejser Konstantin på det sted, hvor det gamle Afrodite tempel havde stået.

Kirken bruges som koncertsal og var tidligere kun åben i den forbindelse. Vi går videre ind i paladset, hvor vi bl.a. besøger haremmed, biblioteket, regeringsbygningen og de forskellige pavilloner. Herfra er der også pragtfuld udsigt til Bosphorus.

Om eftermiddagen besøger vi Sultan Ahmet moskéen, den måske mest kendte moské i Istanbul - også kaldet "Den blå Moské". Vi hører om bygningens historie og udsmykning samt om, hvordan en moské i det hele taget er indrettet. Det kan anbefales kvinder at medbringe et tørklæde til at dække håret. Ved siden af ligger Hippodromen, som oprindeligt var en hestevæddeløbsbane, der stod i forbindelse med kejserpaladset i det romerske Konstantinopel. Hippodromen er i dag centrum i det gamle Istanbul. Vi ser på forskellige monumenter fra antikken på pladsen - blandt andet den berømte slangesøjle, som oprindeligt stod i Apollonhelligdommen i Delfi. Derefter går vi den korte tur ned til den såkaldte "Lille Hagia Sophia", en arkitektonisk perle med en spændende tilblivelseshistorie. Som navnet antyder, er den en slags lillesøster til Hagia Sophia.

4. dag

Dagens tur begynder ved milion, resterne af milepælen, hvor afstandene til alle dele af imperiet engang blev målt fra. Derfra begiver vi os ad den vej, der engang var Via Egnatia, forbi Konstantinsøjlen og ud til kejser Theodosius Forum. Derefter går vi igennem Beyazit-moskéen og hen til den imponerende Süleyman-moské, som er opført 1550-1557 af den største osmanniske arkitekt, Sinan. Moskéen er, som navnet antyder, bekostet af Süleyman den prægtige, måske den største af de ottomanske herskere. Hele komplekset er på over 98.000 m², og her fandtes både koranskole, karavanestation, hospital, tyrkisk bad, fattiggækket og butikker. I grundtræk minder moskéen om Hagia Sophia, men Sinan skabte her et mere let og åbent rum. Moskéen rummer de ældste kendte Iznik-fliser af den klassiske type med blade og blomstermotive i turkis, blå, og rød på hvid baggrund. I den nordlige del af komplekset er Sinan begravet i et beskedent mausoleum, som vi også lægger vejen forbi. Der er mange muligheder for at indtage sin frokost omkring denne moské, bl.a. er det tidligere fattiggækket indrettet til en anbefalelsesværdig restaurant.

Om eftermiddagen går vi hen til Den store Bazar, hvor der er rig mulighed for at gå på opdagelse blandt de mange butikker.

5. dag

Fridag - til fri disposition.

6. dag

Vi forlader hotellet i bus og passerer Valens akvædukten, og vi hører om de bestræbelser, man har gjort for at skaffe byen rent drikkevand. Vort første stop er Chora kirken, der er berømt for sine mange, særegne og rigt fortællende fresker og mosaikker fra begyndelsen af 1300-tallet. Derefter kører vi ned til Yedikule fæstningen, der indgår i bymuren.

Vi hører om, hvorfor byen i så mange år var uindtagelig. Bussen kører os langs med Theodosius bymur, og vi kommer forbi det sted, hvor det lykkedes for sultan Mehmet "Erobreren" at trænge ind i byen. På vejen tilbage gør vi holdt ved Patriarkatet, den ortodokse kirkes hovedsæde.

Om eftermiddagen mødes vi ved Galatabroen, som vi går over, og på den videre vej op mod Galata tårnet gå vi ad Kamondo trappen, som den rige, jødiske forretningsmand Avram Kamondo forærede byen i slutningen i slutningen af 1800-tallet af taknemmelig for som den første udlænding at have fået lov til at eje fast ejendom. Galatatårnet blev bygget i 1348 af genueserne og indgik i befæstningen af den "europæiske" bydel. Fra toppen af det 62 meter høje tårn kan man se Det gyldne Horn, den historiske bykerne med Topkapi paladset, Hagia Sophia og de mange moskéer; men herfra får man også et godt indtryk af den moderne bys silhuet og udstrækning. Herefter deler vi os i to grupper. De, der har fattet interesse for Uskyldens Museum gennem læsning af Orhan Pamuks roman, går hen til museet, der er indrettet til at huse genstande, der spiller en rolle i romanen. Men der er ikke længere gratis adgang mod at forevise et eksemplar af bogen. Hvis der skulle være stemning herfor, kan man fortsætte ned videre ned til det moderne kunstmuseum, Istanbul Modern med den fantastiske beliggenhed ved indsejlingen til Bosphorus. De andre går hen til det nærliggende "Galata Mevlevihanesi", et museum, der tidligere var en slags kloster for "de dansende dervisher", og som H.C. Andersen har aflagt et besøg i 1842. Måske kan et besøg her give lyst til at overvære en optræden med de dansende dervisher om aftenen.

7. dag

Vi tager sporvognen til endestationen Kabatas, og derfra er der kun en kort spadseretur langs Bosphorus til Dolmabahce-paladset, der blev færdig i 1856 som afløser for Topkapi-paladset. Her boede de sidste sultaner frem til 1922 i en bygning, der fremstår som en blanding af europæisk og orientalsk stil. Da sultan Abdül Mecit gav ordre til byggeriet, var Osmaner riget allerede kraftigt svækket såvel politisk som økonomisk, så det blev finansieret gennem låntagning i udenlandske banker. Kemal Atatürk boede altid her, når han opholdt sig i Istanbul.

Efter frokost mødes vi uden for Den ægyptiske Bazar og går hen til Rüstem Pasha moskéen fra 1561. Det er en af arkitekten Sinans mindre, men fineste moskéer. Den har en meget smuk søjlegang, og såvel inde som ude er bygningen udsmykket med de mest udsøgte Iznik-fliser, man kan forestille sig. Herfra går vi ned til den kaj, hvorfra rutebåden skal føre os ud på en sejltur af 1½ times varighed op langs Bosphorus. Båden passerer både 2 fæstninger og flere pragtfulde paladser på begge sider af strædet og sejler under de 2 broer, der forbinder Europa og Asien.

8. dag

Hjemrejse. Efter en uge med mange store oplevelser flyver vi tilbage til København.

Deltagerantal & tilmeldingsfrist

Rejsen gennemføres med min. 23 og max 35 gæster. Fristen for tilmelding er senest d. 18.12 2015.



REJSEFAKTA

Tur 15 - ISTANBUL

Afrejse d. 19.03 2016 kl. 12.30
Hjemkomst d. 26.03 2016 kl. 17.00

Pris pr. person 7.498,-

Prisen inkluderer:

- Flyrejse direkte København - Istanbul t/r
- Alle skatter og afgifter pr. juli 2015
- Lufthavnstransfer hotellet t/r
- 7 nætter i delt dobbeltværelse på Byzantium Hotel
- Alle udflugter og transfers som anført i programmet ekskl. entréer
- Danske faglige guider som ledsager gruppen fra Danmark

Tillæg
Enkeltværelse kr. 2.200,-

Forsikring
Afbestillingsforsikring fra kr. 455,-
Årsrejseforsikr. Europa udvidet kr. 298,-
Årsrejseforsikr. inkl. afbestilling kr. 495,-
Pris er inkl. 1,1% skadesafgift til staten.
Prisen er gældende under 70 år.

Hotellovernatning i København

For gæster som kommer fra Jylland eller Fyn er der mulighed for at tage en overnatning i København. Vi har kontakt til Quality Hotel Dan, hvor vi kan tilbyde overnatning til fordelagtige priser. Kontakt Alfa Travel for yderligere information - 70 22 88 70.

BESTIL DIN REJSE

Bestil på www.klassikerne.dk eller rekvirer en bestillingsformular på Rejseforeningens sekretariat på telefon 86 69 19 87 eller mail info@klassikerne.dk

SÅDAN BESTILLER DU...

1. Du kan bestille din rejse på vores hjemmeside, www.klassikerne.dk. Turnummeret for rejsen til Istanbul er TUR 15. Husk at angive alle deltageres navne præcis som de er anført i deres pas. Hvis du ikke kan tilmelde dig via nettet, kan du rekvirere en bestillingsformular hos Rejseforeningens Sekretariat, på telefon 86 69 19 87 eller info@klassikerne.dk.

2. Når vi har registreret og godkendt din bestilling, fremsender vi en faktura med to giroindbetalingskort. Det ene skal bruges i forbindelse med indbetaling af depositum. Depositum andrager kr. 1.500,- pr. deltager og forfalder til betaling 8 dage efter bekræftelsen. Husk! ønsker I afbestillingsforsikring skal præmien for denne indbetales samtidig med depositum.

Når du modtager din bekræftelse er det vigtigt, at du kontrollerer, at alle dine rejsedokumenter er korrekte.

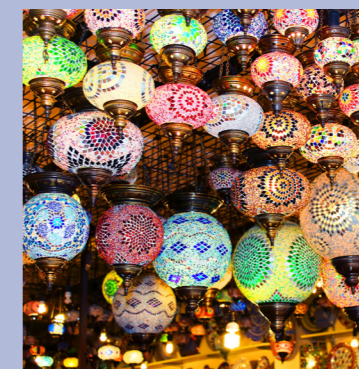
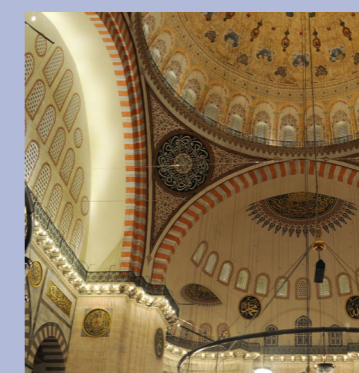
3. Det andet indbetalingskort skal anvendes i forbindelse med indbetalingen af rejsens restbeløb. Restbeløbet skal indbetales 60 dage inden afrejse.

4. Ca 10 dage inden afrejse fremsendes billetter, den endelige rejseplan og de endelige rejsetider.

Bemærk der skal beregnes entréudgifter i størrelsesordenen ca. kr. 800,- pr. person.

TILMELDINGSFRIST

Seneste frist for tilmelding er d. 18.12 2015



Byzantium Hotel

4-stjernet hotel centralt beliggende i den gamle bydel i Istanbul. Værelser med bad/toilet, telefon, TV, minibar, air condition og hårtørrer. Hotellet har i øvrigt lobby bar, fitness center, spa afdeling med Tyrkisk bad og åben tagrestaurant - alle mod betaling. Morgenmadsrestaurant i stueetagen, hvor der servers buffet. www.thebyzantiumhotel.com/index.html

Bemærk!

De ændrede dækningsregler for den offentlige sygesikring (det gule kort) betyder, at danskere der rejser til Tyrkiet ikke længere kan få dækket udgifter til lægehjælp og evt. hjemtransport i forbindelse med sygdom eller ulykker. Derfor anbefaler vi, at der tegnes en rejseforsikring, som også dækker i forbindelse med evt. hjemtransport. Bestil en Gouda Årsrejseforsikring gennem Alfa Travel for kr. 298,- pr. person inkl. statsafgift på 1,1% (prisen gælder pr. 01.12.14).



OM KLASSIKERNES REJSEFORENING

Klassikernes Rejseforening blev stiftet på Viborg Katedralskole af en gruppe undervisere i de klassiske fag. Formålet med foreningen var og er at arrangere rejser til steder, der har haft betydning i den antikke græske og romerske verden. Desuden arrangeres rejser til steder, hvor man kan se, hvilken betydning antikken har haft for eftertiden – til steder, hvor den antikke inspiration er helt tydelig. Selv om kerneområdet er de monumenter og museer, der knytter sig til den klassiske antikke periode, inddrager vi naturligvis også de andre historiske seværdigheder på lokaliteterne.

Vi lægger vægt på, at indholdet på vores ture har et bredt, højt fagligt indhold. Alle vores guider arbejder frivilligt og ulønnet; fælles for dem er, at de alle gerne vil delagtiggøre andre i deres store viden og interesse om antikken, at de brænder for sagen. De er alle universitetsuddannede i relevante fag, fx oldtidskundskab, græsk, latin, historie, religion og klassisk arkæologi. De fleste underviser i gymnasiet eller på universitetet og er vant til at formidle deres viden. De er naturligvis alle dansktalende.

Man bliver medlem af foreningen ved at deltage i en af rejserne. Kontingentet er pr. år 100 kr., der opkræves som et tillæg til rejsens pris. Foreningen holder generalforsamling i slutningen af januar og alle der har rejst med os det foregående år er velkomne til at deltage i generalforsamlingen. Tid og sted vil fremgå af vores hjemmeside www.klassikerne.dk.

Foreningen ledes af en bestyrelse på 5 personer: Hanne Christiansen (formand, cand. mag. i historie, latin og oldtidskundskab), Ann-Mari Lebel (sekretær, cand. mag. i latin, engelsk og oldtidskundskab, bachelor i teologi), Kell Commerau Madsen (kasserer, cand. mag. i latin, fransk og græsk), Gitte Engelund (cand. mag. i historie og oldtidskundskab) og Albert Lange (cand. mag. i latin, græsk, religion og filosofi). Bestyrelsen planlægger rejserne i samarbejde med guiderne.

Om rejserne

Da vores guider primært er faglige ledere på turen, må gæsterne ikke forvente, at de bliver taget ved hånden og ført rundt fra sted til sted i mindste detalje. Vi forventer, at gæsterne til en vis grad er i stand til at klare sig selv, men alle guider er naturligvis behjælpelige med at udpege mødesteder på kortet.

Man må regne med, at der skal gås en del på turene. Storbyferie er aktiv ferie og museumsbesøg stiller også krav til ens mobilitet.

Alle udflugter og rundvisninger, der er omtalt i programmet, er inkluderet i rejsens pris. I enkelte tilfælde vil nogle entreer også være inkluderet, fordi vi har været nødt til at bestille plads på museerne. Ellers er entreer og lokaltransport for egen regning. Der er altid inkluderet transfer mellem lufthavn og hotel. Der kan ske enkelte ændringer i programmet. Undertiden lukkes museer og udgravningsområder med ret kort varsel, men som regel vil vi have fundet alternative udflugtsmål. Priserne i programmet er de priser, der gælder ved programmets trykning. Der tages forbehold for prisændringer jf. rejsebestemmelserne.

Teknisk arrangør

Klassikernes Rejseforening er ikke et rejsebureau i traditionel forstand. Vi arrangerer som regel kun rejser i undervisningsinstitutionernes ferier, og vi står kun for rejsens indhold. Alt andet tager vores tekniske arrangør, Alfa Travel sig af. De booker hoteller, flybilletter og andet, der vedrører rejsens afvikling. Alfa Travel er naturligvis medlem af Danmarks Rejsebureau Forening samt tilsluttet Rejsegarantifonden reg. 2354.

DRF 
Danmarks Rejsebureau Forening



**KLASSIKERNES
REJSEFORENING**

Teknisk arrangør: Alfa Travel A/S - Nygade 5 - 7500 Holstebro - telefon 70 22 88 70 - fax 70 22 88 75

PROGRAM PÅSKEN 2016

-NYHED! Klassiske Wien kr. 6.098,-

-Rom & Napoli fra kr. 8.198,-

-Istanbul fra kr. 7.498,-

Der findes en rejsebeskrivelse for hver af vore rejser. Du kan downloade programmet på vores hjemmeside som er www.klassikerne.dk.

Programmet for efteråret 2016 offentliggøres løbende på hjemmesiden.

KONTAKT OS

Alle henvendelser bedes rettet til Klassikernes Rejseforenings formand:

Hanne Christiansen
Brønlandsvej 9
9210 Aalborg SØ.
Tel: 86 69 19 87
info@klassikerne.dk

Der tages forbehold for evt. trykfejl og prisændringer.