

Garanteret afgang - rejsen gennemføres

KLASSISKE WIEN påskeferien 2016

II

Wien har så mange seværdigheder, at det er umuligt at se alle på en uge. Vi har derfor valgt at koncentrere os om udvalgte perioder i Wiens historie.

Romerne har været i Østrig siden det første århundrede og Wien har været et vigtigt punkt på grænsen mellem Romerriget og Germanien. Her blev der anlagt en legionslejr og omkring den voksede der en bymæssig bebyggelse op. Centrum i Wien ligger på den gamle legionslejr og det er muligt under Hoher Markt at se rester af et par af bygningerne i legionslejren, hvor der også er et lille museum. Kunsthistorisches Museum har en fin antiksamling med både romerske og græske fund. Vi skal også besøge Carnuntum, den anden legionslejr i området. Også her er der et fint lille museum.

Wien var hovedstad i det tysk-romerske rige, og det har medført, at byen bl.a. har nogle store kirker fx Stephansdom og Karlskirche, der var et symbol på det nye Rom.

Ringgaden stammer fra sidste halvdel af 1800-tallet, og en række af bygningerne langs den blev tegnet af den danske arkitekt Theophilus Hansen. Vi skal se flere af hans byggerier bl.a. parlamentet. Jugendstil er "født" i Wien. Vi skal derfor også koncentrere os om den med besøg i Kirche am Steinhof, Secessionsbygningen og Belvedereslottet med malerier af Gustav Klimt bl.a. det berømte maleri "Kysset". Vi skal også en tur langs Donau til det store barok-kloster i Melk.

II



Klassikernes Rejseforening

KLASSISKE WIEN

d. 19.03 - 26.03 2016

kr. 6.098,-

DAGSPROGRAM

1. dag

Vi rejser med direkte fly fra Kastrup. Ved ankomsten til Wien. Gruppen mødes ved bagagebåndet og går samlet ud og mødes med lokal guide.

Herefter kører vi til Kirche am Steinhof, der er tegnet i Jugendstil af arkitekten Otto Wagner. Den er knyttet til et sindssygehospital, som under 2. verdenskrig var centrum for det nazistiske euthanasiprogram. Det er et fint eksempel på Jugendstil. Vi får en rundvisning på engelsk, men den vil blive suppleret med en introduktion på dansk. Da der ikke er tid til den store frokost, vil der være en sandwich i bussen på vej til kirken.

Efter besøget ved Kirche am Steinhof kører vi til indkvartering på hotellet.

2. dag

Vi skal følge i sporet af Vindobona, det romerske Wien. Vi begynder turen på Stephansplatz og går rundt om den romerske legionslejr. På turen ser vi de seværdigheder, der ligger på legionslejrens område bl.a. Am Hof og Hoher Markt, under hvilket der er fundamenter fra legionslejren. Her opholdt kejser Marcus Aurelius sig under sit ophold i Wien. På Hoher Markt er der en fontæne, Bryllupsfontænen, smykket med motiver fra Jesu fødsel. Der er også Ankeruret i Jugendstil. Her markeres hver hele time med musik og en person med tilknytning til Wien kommer frem. Vi passerer desuden nogle af Wiens store og mindre kirker.

Vi skal besøge Stephansdom og Kapuzinerkirche med Kaisergruft, der rummer Habsburgernes sarkofager. Turen slutter ved den berømte American Bar, tegnet af Adolf Loos. Der vil efter turen være tid til at drikke kaffe og spise kage på et af Wiens berømte konditorier, eller man kan besøge Mozartshaus eller gå til aftensang i Stephansdom.

Austria Trend - Hotel Ananas

Dette er Østrigs største 4-stjernede hotel med en dejlig beliggenhed tæt ved de kulturelle seværdigheder i Wien. Det kendte og populære marked Naschmarkt, er også i kort afstand fra hotellet, og bestemt et besøg værd. Her finder man mange forskellige delikatesser.

Hotellet har egen restaurant og bar, hvor man kan sidde og slappe af efter en dag fuld af oplevelser. Alle værelser er med eget bad/toilet, tv, air-condition og safe. Morgenmad er inkluderet.

www.austria-trend.at/Hotel-Ananas/en/

3. dag

Vi tager på udflugt med egen bus til Bad Deutsch-Altenburg/Carnuntum. I 40 e. Kr. anlægges der en legionslejr her ved Donau. Der kommer hurtigt en "lejrby" til og fra kejser Hadrians tid anlægges der en civil by, der bliver en vigtig handelsby ved Ravruten fra Det baltiske Hav til Aquileia ved Adriaterhavet. Der har været alt det, der skal være i en romersk by, huse, bade, templer, forum, kloakker og brolagte gader. Husene har været udsmykket med mosaikker og har haft gulvvarme. Flere af bygningerne er rekonstrueret på grundlag af fundene, så man får et godt billede af livet i en romersk by. Der har også været et amfiteater. Legionslejren havde stor strategisk betydning. Her har kejser Marcus Aurelius opholdt sig i flere omgange, her udråbte hæren Septimius Severus til kejser. Museet er det største romerske museum i Østrig og fokuserer især på religiøse forhold i Romerriget.

4. dag

Kunsthistorisches Museum. Det er så stort at vi vil koncentrere os om den antikke samling. Her kan man se græske og romerske statuer og portrætter, bl.a. ynglingen fra Magdalensberg, der er en afstøbning fra 1500-tallet af en forsvunden romersk statue. Der er en stor samling af kameer bl.a. den store Gemma Augustea og en vasesamling med en skyphos, der som motiv har kong Priamos af Troja, der beder Achilleus om at få udleveret liget af Hektor.

Resten af dagen er på egen hånd. Vi kan anbefale, at man bliver på museet og ser den store malerisamling. I området ligger også Naturhistorisches Museum, Leopold museum med malerier fra Jugendstiltiden og mellemkrigstiden samt Mumok, der har en stor samling af kunst fra tiden efter 1945.

5. dag

I dag går vi langs "Ring" fra Schottenplatz til Hofburg. Ringen er anlagt som en pragtgade i sidste halvdel af 1800-tallet, hvor kejser Franz Josef ønskede, at Wien skulle have en moderne boulevard så at resten af Europa kunne se, at Østrig var en moderne stormagt. Langs Ringen bygges der en række mere eller mindre officielle bygninger i den arkitekturstil der kaldes historicisme.

Her kan man se bygninger i alle stilarter, fra Flandern (Rådhuset), nygotisk stil (Votivkirche), i renæssancestil (Universitetet) og i nybarok (Burgtheater). Parlamentet er tegnet i nyklassisk stil af den danske arkitekt Theophilus Hansen, og foran det er der placeret en statue af Pallas Athena. Theophilus Hansen har bygget flere af palæerne langs Ringstrasse.

På vejen til Hofburg skal vi se Theseustemplet, endnu et eksempel på, at man var glad for antikken i Wien. Vi skal også se "Huset uden øjenbryn", tegnet af Alfred Loos. Det var ifølge tronfølgeren Franz Ferdinand ualmindelig grimt. Han kunne ikke lide funktionalismen. Hofburg er bygget over ca. 600 år, så flere stilarter er repræsenteret. Det har været de habsburgske kongers og kejseres residens.

Vi skal besøge Ephesomuseet, der ligger i Neue Burg fra 1881-1913. Her er udstillet en kolossal frise fra byen Ephesos i Vesttyrkiets forestillende

kejser Lucius Verus' sejr over partherne og andre fund fra Ephesos sammen med fund fra den græske ø Samothrake. Foran Neue Burg ligger Heldenplatz, hvor Hitler lod sig hylde efter Anschluss i 1938.

Efter besøget her er der intet program; man kan fx besøge Den spanske Rideskole, Hundertwasserhaus eller de kejserlige gemakker på Hofburg.

6. dag

Denne dag går vi rundt i kvarteret mellem Staatsoper og Karlsplatz. På denne tur skal vi se Staatsoper, som nogle har karakteriseret som "en elefant, der ligger og fordøjer", Theophilus Hansens Kunstakademi i renæssancestil, Secessionsbygningen, der rummer Gustav Klimts Beethovenfrise fra 1902, Naschmarkt, hvor Otto Wagner har tegnet og Kolo Moser har udsmykket to huse i Jugendstil.

Derfra går vi til Karlsplatz med Karlskirche fra 1700-tallet og to søjler, der er inspireret af Trajansøjlen i Rom. Karlskirche er et af Europas fineste eksempler på barok. Kejser Karl VII ønskede, at kirken skulle være et symbol på det, han kaldte Det nye Rom. Han var kejser i det hellige tysk-romerske rige. Her ligger også to pavilloner tegnet af Otto Wagner; de var oprindeligt indgangsbygninger til undergrundsbanen.

Vi skal besøge Øvre Belvedere, der er anlagt af en af Østrigs største generaler, prins Eugen. Det huser i dag Österreichische Galerie, hvor der er udstillet Gustav Klimts og Egon Schieles malerier og andre tidlige 1900-talskunstnere som Kokoschka. Her vil der være en rundvisning, der især vil koncentrere sig om Jugendstil. Efter rundvisningen vil der være tid til at se de andre malerier, nyde udsigten over parken eller gå på cafe.

7. dag

Vi kører langs Donau til byen Melk. Turen går forbi Krems og Dürnstein, på hvis borg kong Richard Løvehjerte sad fanget 1192-1193. Wachaudalen har været beboet siden stenalderen bl.a. er statuetten af Venus fra Willendorf fundet her. Romerne har naturligvis også været her, og i flere af de små byer er der rester fra romertiden.

Turens højdepunkt er byen Melk, hvis barok-kloster ligger højt over Donau. Dets bibliotek og kirke er et rent skatkammer. Vi må desværre ikke guide inde i klostret; her vil vi få en rundvisning på engelsk. Vores egne guider vil give en fyldig information, inden vi går ind.

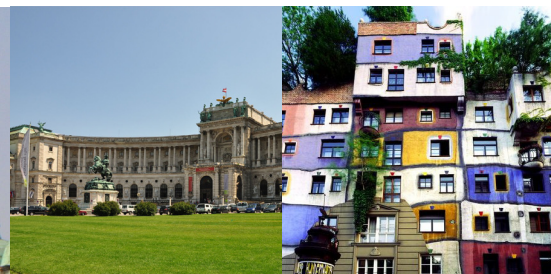
8. dag

Da vi først rejser hjem om eftermiddagen, er det om formiddagen muligt enten at sove længe, købe ind på Naschmarkt, gå på museum eller tage med til Schönbrunn Slottet.

Vi tager med undergrundsbanen dertil. Her er der lejlighed til at besøge slottet (der er rundvisninger på engelsk eller tysk), gå en tur i parken eller gå i zoologisk have. Der vil naturligvis blive givet en introduktion til slottets historie.

Deltagerantal

Rejsen gennemføres med min. 23 og max 35 gæster. Minimumsantallet er opnået og rejsen gennemføres.



REJSEFAKTA

Tur 21 - WIEN

Afrejse d. 19.03 2016 kl. 10.10
Hjemkomst d. 26.03 2016 kl. 16.55

Pris pr. person 6.098.-

Prisen inkluderer:

- Flyrejse direkte København - Wien t/r
- Alle skatter og afgifter pr. juli 2015
- Lufthavnstransfer hotellet t/r
- 7 nætter i delt dobbeltværelse på Hotel Ananas inkl. morgenmad
- 2 middage på hotellet
- Alle udflugter og transfers som anført i programmet ekskl. entrées
- Danske faglige guider som ledsager gruppen fra Danmark

Tillæg

Enkeltværelse kr. 1.500,-

Forsikring

Afbestillingsforsikring fra kr. 370,-

Årsrejseforsikr. Europa kr. 252,-

Årsrejseforsikr. inkl. afbestilling kr. 449,-

Pris er inkl. 1,1% skadesafgift til staten.

Prisen er gældende under 70 år.

Hotellovernatning i København

For gæster som kommer fra Jylland eller Fyn er der mulighed for at tage en overnatning i København. Vi har kontakt til Quality Hotel Dan, hvor vi kan tilbyde overnatning til fordelagtige priser.

Kontakt Alfa Travel for yderligere information - 70 22 88 70.

BESTIL DIN REJSE

Bestil på www.klassikerne.dk eller rekvirér en bestillingsformular på Rejseforeningens sekretariat på telefon 86 69 19 87 eller mail info@klassikerne.dk

SÅDAN BESTILLER DU...

1. Du kan bestille din rejse på vores hjemmeside, www.klassikerne.dk. Turnummeret for rejsen til Wien er TUR 21. Husk at angive alle deltageres navne præcis som de er anført i deres pas. Hvis du ikke kan tilmelde dig via nettet, kan du rekvirere en bestillingsformular hos Rejseforeningens Sekretariat, på telefon 86 69 19 87 eller info@klassikerne.dk.

2. Når vi har registreret og godkendt din bestilling, fremsender vi en faktura med to giroindbetalingskort. Det ene skal bruges i forbindelse med indbetaling af depositum. Depositum andrager kr. 1.500,- pr. deltager og forfalder til betaling 8 dage efter bekræftelsen. Husk! ønsker I afbestillingsforsikring skal præmien for denne indbetales samtidig med depositum.

Når du modtager din bekræftelse er det vigtigt, at du kontrollerer, at alle dine rejседokumenter er korrekte.

3. Det andet indbetalingskort skal anvendes i forbindelse med indbetalingen af rejsens restbeløb. Restbeløbet skal indbetales 60 dage inden afrejse.

4. Ca 10 dage inden afrejse fremsendes billetter, den endelige rejseplan og de endelige rejsetider.

Bemærk der skal beregnes entréudgifter i størrelsesordenen ca. kr. 800,- pr. person.

Minimumsantallet er opnået og rejsen gennemføres.





OM KLASSIKERNES REJSEFORENING

Klassikernes Rejseforening blev stiftet på Viborg Katedralskole af en gruppe undervisere i de klassiske fag. Formålet med foreningen var og er at arrangere rejser til steder, der har haft betydning i den antikke græske og romerske verden. Desuden arrangeres rejser til steder, hvor man kan se, hvilken betydning antikken har haft for eftertiden – til steder, hvor den antikke inspiration er helt tydelig. Selv om kerneområdet er de monumenter og museer, der knytter sig til den klassiske antikke periode, inddrager vi naturligvis også de andre historiske seværdigheder på lokaliteterne.

Vi lægger vægt på, at indholdet på vores ture har et bredt, højt fagligt indhold. Alle vores guider arbejder frivilligt og ulønnet; fælles for dem er, at de alle gerne vil delagtiggøre andre i deres store viden og interesse om antikken, at de brænder for sagen. De er alle universitetsuddannede i relevante fag, fx oldtidskundskab, græsk, latin, historie, religion og klassisk arkæologi. De fleste underviser i gymnasiet eller på universitetet og er vant til at formidle deres viden. De er naturligvis alle dansktalende.

Man bliver medlem af foreningen ved at deltage i en af rejserne. Kontingentet er pr. år 100 kr., der opkræves som et tillæg til rejsens pris. Foreningen holder generalforsamling i slutningen af januar og alle der har rejst med os det foregående år er velkomne til at deltage i generalforsamlingen. Tid og sted vil fremgå af vores hjemmeside www.klassikerne.dk.

Foreningen ledes af en bestyrelse på 5 personer: Hanne Christiansen (formand, cand. mag. i historie, latin og oldtidskundskab), Ann-Mari Lebel (sekretær, cand. mag. i latin, engelsk og oldtidskundskab, bachelor i teologi), Kell Commerau Madsen (kasserer, cand. mag. i latin, fransk og græsk), Gitte Engelund (cand. mag. i historie og oldtidskundskab) og Albert Lange (cand. mag. i latin, græsk, religion og filosofi). Bestyrelsen planlægger rejserne i samarbejde med guiderne.

Om rejserne

Da vores guider primært er faglige ledere på turen, må gæsterne ikke forvente, at de bliver taget ved hånden og ført rundt fra sted til sted i mindste detalje. Vi forventer, at gæsterne til en vis grad er i stand til at klare sig selv, men alle guider er naturligvis behjælpelige med at udpege mødesteder på kortet.

Man må regne med, at der skal gås en del på turene. Storbyferie er aktiv ferie og museumsbesøg stiller også krav til ens mobilitet.

Alle udflugter og rundvisninger, der er omtalt i programmet, er inkluderet i rejsens pris. I enkelte tilfælde vil nogle entreer også være inkluderet, fordi vi har været nødt til at bestille plads på museerne. Ellers er entreer og lokaltransport for egen regning. Der er altid inkluderet transfer mellem lufthavn og hotel. Der kan ske enkelte ændringer i programmet. Undertiden lukkes museer og udgravningsområder med ret kort varsel, men som regel vil vi have fundet alternative udflugtsmål. Priserne i programmet er de priser, der gælder ved programets trykning. Der tages forbehold for prisændringer jf. rejsebestemmelserne.

Teknisk arrangør

Klassikernes Rejseforening er ikke et rejsebureau i traditionel forstand. Vi arrangerer som regel kun rejser i undervisningsinstitutionernes ferier, og vi står kun for rejsens indhold. Alt andet tager vores tekniske arrangør, Alfa Travel sig af. De booker hoteller, flybilletter og andet, der vedrører rejsens afvikling. Alfa Travel er naturligvis medlem af Danmarks Rejsebureau Forening samt tilsluttet Rejsegarantifonden reg. 2354.

PROGRAM PÅSKEN 2016

-NYHED! Klassiske Wien kr. 6.098,-

-Rom & Napoli fra kr. 8.198,-

-Istanbul fra kr. 7.498,-

Der findes en rejsebeskrivelse for hver af vore rejser. Du kan downloade programmet på vores hjemmeside som er www.klassikerne.dk.

Programmet for efteråret 2016 offentliggøres løbende på hjemmesiden.

KONTAKT OS

Alle henvendelser bedes rettet til Klassikernes Rejseforenings formand:

Hanne Christiansen
Brønlundsvej 9
9210 Aalborg SØ.
Tel: 86 69 19 87
info@klassikerne.dk

DRF

Danmarks Rejsebureau Forening



**KLASSIKERNES
REJSEFORENING**