DAGLIGDAGEN

Kl. 06.30	Svømmebassinet åbner
Kl. 07.45	Morgenmad
Kl. 08.45	Morgensamling med morgengymnastik
Kl. 09.30	Undervisning
Kl. 12.00	Middag
Kl. 14.00	Undervisning
Kl. 15.00	Eftermiddagskaffe
Kl. 15.30	Undervisning
Kl. 18.00	Aftenbuffet
Kl. 19.30	Aftenarrangement med kaffe

MEDVIRKENDE

Astrid Skou Hansen, højskolelærer
Janni K. Østergaard, højskolelærer
Johanne K. Andersen, højskolelærer
Julietta Jensen, højskolelærer
Mette Hjuler Hansen, højskolelærer
Niels Bjørn Wied, viceforstander

Henrik Adler, cand.mag. i musik
Jesper Vinther, højskoleforstander
og kursusledere

PRAKTISK INFO

TILMELDING

Skolens kontor: tlf. 97 89 10 11
Email: kontor@seniorhoejskolen.dk
Web: www.seniorhoejskolen.dk

KURSUSPRIS: 5.750,-
TILLÆG FOR ENKELTVÆRELSE 750,-

LIDT OM SENIORHØJSKOLEN

SeniorHøjskolen er folkehøjskole for aktive og nysgerrige seniorer. Vi har plads til 80 kursister. En stab på 20 faste medarbejdere og yderligere gæstelærere vil sørge for, at du får et godt og inspirerende ophold hos os.

VI HAR 3 TYPER VÆRELSER:

- Dobbeltværelse med eget bad/toilet og egen indgang.
- Enkeltværelser med eget bad/toilet. Man deler indgang med et andet enkeltværelse.
- Lejligheder i grundplan med fælles køkkenalrum. I lejlighederne kan man bo på enkeltværelse med delt bad/toilet og - man er kun to, der deles om samme bad/toilet. Her er også et dobbeltværelse med eget bad/toilet.

SENIORHØJSKOLEN
NØRRE NISSUM

Degneparken 22 . Nørre Nissum . 7620 Lemvig,
Tlf. 97 89 10 11 . www.seniorhoejskolen.dk

6. oktober 2026

Musikken, der formede os, vol II

- fra Bowie til Nirvana

10. november - 16. november 2027

40B



OM KURSET

Da musikken kom på MTV og Aarhus blev Danmarks musikalske hovedstad

Det var i de år, Bruce Springsteen og Michael Jackson bragede igennem lydmuren. De år, U2, Eurythmics og David Bowie besatte stadionscenerne.

De år, Aarhus Slingrede ned ad Vestergade, og Thomas Helmig var i Malaga, og TV2 fik kvinderne ned på alle 4. Og dengang Anne Linnet sang om hjerter, der kunne gå i tusind stykker.

Musikken kommer på billeder på MTV, der spreder en sand billedstorm hen over Verden - ikke mindst, da *Live Aid* bliver sendt over hele kloden og afholdt på to kontinenter samtidigt, som en slags hilsen til satellitudsendelse af *All You Need Is Love* med The Beatles i 1967. Og som startede en sand støttebevægelse i USA, England og vi kender fra Danmark med Nanna's Afrika-plade.

Vi skal se videoerne med Queen og Elton John, Prince og Sting. Vi skal høre om det nye valg af instrumenter som synthesizers, trommemaskiner og høre om den digitalt producerede musik, der betød, at alle nu kunne indspille musik. En sand demokratisering af musikken.

Vi skal ind og se det hele i en større sammenhæng - og dykke ned i musikkens fantastiske udvikling fra 1978 til 1991.

Dette kursus er en selvstændig fortsættelse af "Musikken, der formede os vol. I."

EKSKURSION
Lokalt kultursted

ARRANGEMENT
Koncert: Top 100 i DR - Syng-med-koncert med sangerinden Karen Grarup

UNDERVISER
Henrik Adler, Cand. Mag i Musik og Dansk. Startede musikmagasinet "GAFFA"



Musikken, der formede os, vol II

- fra Bowie til Nirvana

PROGRAM

Onsdag 10. november — DAG 1

Kl. 13-14	Indkvartering
Kl. 14.00	Kursusstart med velkomst, personale-introduktion og kaffe
Kl. 14.45	Kursusintroduktion, introduktion til SeniorHøjskolen og omgivelserne v/JV & HA
Kl. 19.30	”Kunst på SeniorHøjskolen” v/MH

Torsdag 11. november - Danmark 1975-95 — DAG 2

Kl. 09.30	”Her efter rockmusikkens første bølge i 60/70’erne kaster vi øre på arvtagerne” v/HA *Kongerne af stadion-rock, Pink Floyd og Led Zeppelin, den sorte disco-musik i USA med Donna Summer og i Danmark anslår CV Jørgensen nye akkorder. Ude i fremtiden venter Michael Jackson og Prince, David Bowie og Queen*
Kl. 14.00	”Vi er midt i overgangen mellem dansktop og begyndende politisk rockmusik” v/HA *Med Røde Mor, Skousen & Ingemann og Trille. Kim Larsen og Shubidua kæmper om pladsen som 70’ernes rockband, mens CV Jørgensen og Sneakers dukker op som arvtagere med skarpslebne tekster og fremadstormende og iørefaldende melodier*
Kl. 19.30	Aftenarrangement

Fredag 12. november - Danmark 1975-95 — DAG 3

Kl. 09.30	”80’erne er det endelige farvel til lange trommesoli og guitarlir” v/HA *Nu hedder det ironisk Kvinden ned på alle fire, mens Thomas Helmig er den søde dreng i klassen. Aarhus bliver musikkens udviklingscentrum*
Kl. 14.00	”Drengene fra DAD og Sort Sol spiller om scenen i København” v/HA *Sammen med og imod tidens punkmusik. 80’erne er samtidig det gyldne årti for dansk pop-rock med Tøsedrengene, Anne Linnet, Lis Sørensen og Danser med drenge og Rockazino. Årtiet efter dukker bands frem med udpræget internationalt tilsnit og lyd som Laid Back, Michael Learns To Rock og Aqua*
Kl. 19.30	Aftenarrangement

PROGRAM

40B

Lørdag 13. november - USA 1975-95 — DAG 4

Kl. 09.30	”70’erne stjæler den sorte disco-musik lydbilledet” v/HA *Donna Summer, Earth Wind and Fire. The Eagels spiller på sidste vers og The Ramones dukker frem som de nye og beskidte på rockscenen. 80’erne domineres af store bands som Bruce Springsteen, Talking Heads, Fleetwood Mac og Tina Turner.*
Kl. 14.00	I 80’erne vender MTV om på den amerikanske scene” v/HA *musikken og billederne sættes på dagsorden årtier frem. MTV domineres af Michael Jackson, Prince, Madonna. 90’erne er domineret af Whitney Houston og Tina Turner og Nirvana brager ind sammen med Pearl Jam og udsletter de andre stadionrockbands i perioden.*
Kl. 19.30	Aftenarrangement

Søndag 14. november - England 1975- 95 — DAG 5

Kl. 09.30	”I 70’erne lyder et ekko fra fronterne i den Kolde Krig” v/HA *Sting og Frankie Goes to Hollywood. Modstanden mod Thatcher ses i punkmusikken med Sex Pistols, og kampen mod racediskrimination udkæmpes hos The Specials. Fra 70/80’erne skal vi specielt dykke ned i to fremtrædende stjerner: U2 og David Bowie, der udtrykker hver sin vej ud af 70’erne.*
Kl. 14.00	”Trommemaskinen og keyboards er nu grundlaget for nye toner” v/HA *Fra Depeche Mode og New Order. Vi stifter bekendtskab med musikkens dronninger Kate Bush og Eurythmics og Pretenders. 90’erne er præget af Brit-rockens opblomstring med bands som Oasis, Blur og Radiohead.*
Kl. 19.30	Aftenarrangement

Mandag 15. november — DAG 6

Kl. 09.30	”Afslutning - vi binder sløjfer” v/HA *Vi afslutter med billed/lyd om Live Aid og de kunstnere, der deltog i denne særlige koncertform, der har rødder helt tilbage til The Beatles’ Tv-transmitterede ”All You Need Is Love” fra 1967. Vi dykker ned i fortællingen om ”We Are the World”, ”Do They Know It’s Christmas” og danske ”Afrika”. Det bliver et sidste farvel på rock- og popmusikkens solidariske indsamlinger og støttekoncerter*
Kl. 14.00	”Musikken, der formede os” v/HA *Vi spørger hinanden om, hvordan musikken formede dig? Hvilken betydning fik den og er der spor tilbage i tiden og i musikken, du gerne vil forfølge. Er der eksempler på musik, du synes vi mangler, eller du gerne vil høre?*
Kl. 18.00	Afslutningsmiddag

Tirsdag 16. november — DAG 7

Kl. 07.45	Morgenmad
Kl. 08.45	Morgensang
Kl. 09.15	Afgang med bus til Struer Station

Ret til ændringer forbeholdes

Medvirkende:

Jesper Vinther - JV	Astrid Skou Hansen - AH	Julietta Jensen - JJ
Henrik Adler - HA	Janni K. Østergaard - JØ	Mette Hjuler Hansen - MH
	Johanne K. Andersen - JA	Niels Bjørn Wied - NW